

KLANKBORD

Jaargang 26 | Juli 2024 | www.mvsintcecilia.nl

SINTCECILIA

SINT ANTHONIS

Annemarie en Jan KEI bedankt!

Wij zijn heel blij dat onze "inmiddels oude" aanhanger afgelopen 4 jaar bij Annemarie en Jan in de schuur mocht staan.

Wat een tijdelijk oplossing zou zijn is een toch wat langere tijdelijke oplossing gebleken, ook toen de nieuwe aanhanger erbij kwam.

Heel fijn dat de nieuwe aanhanger daar nog mooi overdekt kan blijven staan en als dank een lekker bierpakketje voor onze trouwe "aanhanger mantelzorgers".

Proost!

De aanhanger hebben we inmiddels voor een mooi bedrag kunnen verkopen.



Lees!

Belangrijke Minse	<i>Twedde blad</i>
Geboren	<i>Twedde blad</i>
Brinkorkest	<i>Derde blad</i>
Blokfluitles	<i>Derde blad</i>
Mike Boddé in concert	<i>Vierde blad</i>
Horoscoop	<i>Vierde blad</i>
Vraag het de sponsor	<i>Vijfde blad</i>
Memoriam Theo Williems	<i>Zesde blad</i>
Brabant On Stage	<i>Zuuvende blad</i>
Slagwerkspektakel Oploo	<i>Achtste blad</i>
Hoe is het eigenlijk met... Bianca	<i>Niggende blad</i>
Willemmerick	<i>Niggende blad</i>
Uitwisselingsconcert slagwerk Boekel	<i>Tiende blad</i>
High Tea klarinetten	<i>Elfde blad</i>
De andere kant van ... lbe	<i>Elfde blad</i>
Dat wilden we even vragen aan....	<i>Twelfde blad</i>
Stick to the words	<i>Twelfde blad</i>
Huldigingsconcert	<i>Dertiende blad</i>
Cult(gl)uren	<i>Veertiende Blad</i>
Zomer Avond Concert	<i>Vijftiende blad</i>

10 zomerhits!

1. "Pedro" -- Jaxomy, Agatino Romero & Raffaella Carrà
2. "Als De Zon Schijnt" -- André van Duin
3. "Jij Bent Zo" -- Jeroen van der Boom
4. "Walking on Sunshine" -- Katrina And The Waves
5. "Here Comes The Sun" -- The Beatles
6. "Sun is Shining" -- Bob Marley and the Wailers
7. "The Lazy Song" -- Bruno Mars
8. "School's Out" -- Alice Cooper
9. "Islands in the Stream" -- Dolly Parton and Kenny Rogers
10. "Watermelon Sugar" -- Harry Styles

Belangrijke minse

Bestuur

bestuur@mvsintcecilia.nl

Voorzitter

Raymond Bekker

Penningmeester

Secretaris

Maaïke van Schooten

Bestuursleden

Gijs Daverveld

Thijs van Kempen

Vertrouwenspersoon

Elly van Els

Redactie Klankbord

klankbord@mvsintcecilia.nl

Michiel Arts, Willeke Cornelissen,
Marjolein Flachs, Werner Guzowski,
Kiara Philips, Gertie Rooijackers

Dirigenten/ instructeurs

Blaasorkest: Marc Thijssen *interim*

Slagwerkgroep: Paul Schepers

Ssg slagwerk: Paul Schepers

Opleidingsorkest: Jacqueline
Verhofstad *interim*

Ssg blaas: Mayke Diepenveen

Blokfluiters: Mayke Diepenveen

Brinkorkest: Marc Thijssen

Afmelden repetitie blaasorkest

William Bongers 06-10757555

afmeldingBLO@mvsintcecilia.nl

Afmelden repetitie slagwerkgroep

Paul Schepers 06-52716765

afmeldingSWO@mvsintcecilia.nl

Afmelden repetitie Opleidingsorkest

Jacqueline Verhofstad

afmeldingOLO@mvsintcecilia.nl

Afmelden repetitie ssg blaas

Mayke Diepenveen 06-51685466

afmeldingSSGB@mvsintcecilia.nl

Afmelden repetitie ssg slagwerk

Paul Schepers 06-52716765

afmeldingSWO@mvsintcecilia.nl

Afmelden blokfluites

Mayke Diepenveen 06-51685466

afmeldingBVM@mvsintcecilia.nl

Afmelden Brinkorkest

Jos Hendriks 06-53649890

jwhendriks1945@gmail.com

Geslaagd zijn:

Imke van den Wijngaard: C dwarsfluit

Ties Kroef: B trombone

Luuk van Kollenburg: A trompet

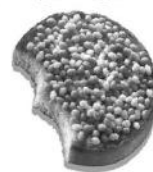
Bas van Kollenburg: A alt saxofoon

Igor Sniecinski: A trompet

Wij feliciteren de geslaagden met het behalen van hun diploma!



Geboren!



Nils

Zoon van José van Zutphen en Lars van Dijk
21 juni 2024

GEFELICITEERD!

Doet ie het niet?

Heb je een vraag, moet je instrument gerepareerd worden of heeft het een onderhoudsbeurt nodig?

Neem dan contact op met de werkgroep instrumentarium.



instrumentarium@mvsintcecilia.nl

Hout beheer:

José van Zutphen

Koper beheer:

William Bongers

Slagwerk beheer:

Daymon Scheepers



Brinkorkest

Op zondag 28 april opende het BrinkOrkest van Muziekvereniging Sint Cecilia het seizoen 2024 'koffieconcerten'.

Zij showde haar nieuwe sjaal, geïnspireerd door de dorpsvlag. Als primeur speelde het orkest een nieuw arrangement van het lied "Geniet van 't Leven", gearrangeerd door Jouke Thijssen. Alle reden om ons te laten fotograferen.



Foto: Muziekvereniging St. Cecilia / BrinkOrkest.

Vlnr. voorste rij: Willemien Hendriks, Henk Peeters, José Theunissen, Bert de Kleijnen en Gert-Jan Jacobs. 2e rij: Marc Thijssen, Lisette Centen en Theo de Groot. 3e rij: Jos Hendriks, Joke van Dijk, Huberiet van de Mortel, Thea Ploegmakers en Jozef van Tienen. 4 rij: Trudy Peters, Lei Potten Tini Jacobs en Hans van der Vliet. Didema de Groot was verhinderd.

Blokfluitles

Ik vond het leuk dat we zelf een liedje mochten kiezen dat we graag wilden spelen, en dat we aan het einde van de les een leuk spelletje hebben gespeeld. Ik vind het fijn dat we elkaar hebben leren kennen. Ik heb nog een tip en een top.

Het is top dat we in de vakantie niet hoeven te oefenen, een tip is om te zeggen dat we in het weekend ook niet hoeven te oefenen maar alleen doordeweeks.

Groetjes,
Miel

Advertenties





Mike Boddé in concert 6 april



Het waren 2 prachtige onvergetelijke en unieke concerten met Mike Boddé. Wij hebben er enorm van genoten!!!



HOROSCOOP !

(daar word je wijzer van)



Klarinetten/ Fagotten: De sterren staan gunstig dit jaar, want er wacht je een zomer! Vraag niet hoe het kan, maar profiteer ervan! En koelt het s'avonds wat af? Bedenk dan, aanmaakhout is nooit ver weg.



Dwarsfluiten: Eindelijk tijd voor ontspanning of inspanning! Niet dwars, maar recht vooruit. Dus ga lekker fluitend de vakantie door, want iedereen weet: 1 Fis maakt nog een zomer. En zit het even tegen, bedenk dan, na zon komt regen.



Saxofoons: Oeh, spannend! Deze zomer krijg je de kans om te gaan bloemschikken, deze kans mag je natuurlijk niet voorbij laten gaan. Wellicht ook een mooie kans om je Saxversierkunsten wat verder op te vizelen.



Hoorns/ Trompetten/ Euphoniums:

Retteketet zo is het maar net, zei ooit een beroemd componist. Maar dat terzijde. Wat hebben jullie weer je best gedaan dit jaar, of dat genoeg is zullen de sterren beoordelen. Dus wie weet belt Gerard Joling of Mart Hoogkamer je binnenkort!



Trombones/Bassen: Wat hebben jullie vakantie verdiend zeg! Oorstrelende klanken hebben de boventoon gevoerd dit jaar. Afhankelijk natuurlijk van de perceptie van de luisteraar. Maar bedenk wel in het verleden behaalde resultaten bieden geen garantie voor de toekomst, of wel natuurlijk. Afhankelijk natuurlijk van de perceptie van de luisteraar.



Slagwerkers: Laat de trommels maar thuis, want de vakantie staat voor de deur. En mocht je toch in de verleiding komen dan kan je natuurlijk altijd het rooster van de BBQ even als klokkenspel gebruiken. Maar niet verder vertellen hè.

Vraag het de sponsor: Verheijen kunstgras

Omschrijf uw bedrijf in maximaal vijf zinnen.

Verheijen hoveniers en kunstgras, met oog voor kwaliteit.

Opgericht in 1997 en inmiddels hebben wij een zeer goede reputatie in de regio Boxmeer/ Sint Anthonis. In de loop van de jaren zijn wij, met behulp van een spontaan en vakbekwaam team uitgegroeid tot een goedlopend bedrijf. Door kwaliteit, creativiteit en een zeer goede service zijn wij in staat om een mooie en duurzame tuin bij een woning of bij een bedrijf te realiseren.

Waarom vindt u het belangrijk om te sponsoren?

Wij sponsoren al jaren, dit omdat wij een verenigingsleven in een dorp belangrijk vinden. Dit zorgt voor saamhorigheid en gezelligheid.

Wat vindt u van Muziekvereniging Sint Cecilia als vereniging?

Een super actieve vereniging, waar jong en oud zich kunnen bij aansluiten, waarbij je als individu en groep nog kan blijven ontwikkelen. Ook zorgt het voor sfeer, voldoening en beleving.

Welke rol vindt u dat Muziekvereniging Sint Cecilia speelt in het dorp als Sint Anthonis?

Een grote rol, aangezien er veel leden bij aangesloten zijn. De verschillende concerten zorgen voor binding met het dorp en met elkaar.

Bent u al eens bij een van onze concerten geweest? En zo ja, hoe beviel dat?

Heel lang geleden hebben wij een concert bezocht. Dit is natuurlijk veel te lang geleden. We zullen snel weer eens een kijkje komen nemen en genieten van de muzikale beleving.

Wat voor soort concert van Sint Cecilia spreekt u het meeste aan? (b.v. klassiek, filmconcert, etc.)

Slagwerkconcert spreekt mij en mijn vrouw het meeste aan.

Speelt u zelf een instrument? En zo ja, welk instrument? Zo niet, wilt u het eens proberen?

Helaas, ik bespeel geen instrument. Ik had graag goed gitaar willen kunnen spelen. Maar door het opzetten van mijn eigen bedrijf in 1997 is dit er jammer genoeg niet van gekomen.

Wilt u nog iets kwijt?

Wij wensen iedereen binnen en buiten de vereniging heel veel plezier! Geniet van de gezelligheid, saamhorigheid en beleef de muziek.



Het opleidingsorkest heeft weer zijn/haar mooie noten ten gehore gebracht tijdens de jeugdpronkzitting !

Klim in de pen!

Heb je leuk nieuws of wil je graag iets kwijt aan de vereniging? Je bijdrage is altijd meer dan van harte welkom!

Stuur deze naar:



Klankbord@mvsintcecilia.nl



Memoriam Theo Willems

Het is een eer om vandaag namens muziekvereniging Sint Cecilia, iets te mogen zeggen bij het afscheid van, jullie pap, Theo Willems, erelid van muziekvereniging Sint Cecilia.

Beste mensen,

Het zijn mensen als Theo, waarop veel verenigingen drijven: mensen die nooit op de voorgrond staan, maar er wel altijd zijn, stilletjes, op de achtergrond. Nou, stilletjes: als vergaderingen nog niet afgelopen waren en je hoorde op de achtergrond vaatwerk rinkelen, dan was Theo al begonnen met opruimen en de afwas.....
Theo was een belangrijke man voor onze muziekvereniging, voor de hermenie, zoals hij dat het zou zeggen.

Twee activiteiten springen er daarbij vooral uit:

- In de tijd dat we ons eigen clubhuis hadden (het bondsgebouw wat nu cafetaria en eetcafé De Drie Burgemeesters is), was Theo daar de beheerder van. Nou beheerder: Theo straalde min of meer uit dat hij eigenlijk wel de eigenaar was. Dat deed hij niet alleen, nee zijn vrouw Ger speelde daarin ook een grote rol. Zij zorgde er bijvoorbeeld voor dat iedereen op tijd van een vol glas of kopje koffie was voorzien.
- Waar we Theo vooral de laatste jaren van kennen zijn zijn activiteiten bij de oud-papier inzameling. Vooral bij mensen die minder goed ter been waren (en bij verschillende bedrijven), haalde Theo het oud-papier thuis op. Er werd wel eens op aangedrongen geen nieuwe klanten meer aan te nemen, maar het verbaasde iedereen wel dat Theo's route uit steeds meer adressen bestond. Volgens mij was het een stil geheim in Sint Tunnis, dat je, als je makkelijk van je oud-papier af wilde, je Theo Willems moest bellen. En Theo's motto was: hoe meer papier, hoe beter voor de hermenie. Bij dat oud papier waren de beide Theo's: Theo Kroot en Theo Willems, een mooi stel. Als er in een zak of doos, onder het papier, afval zat verstopt, werd door die twee tot op de bodem gezocht naar een adres-etiket en als dat werd gevonden werd er een bezoekje gebracht aan de afzender.

De oud-papier geschiedenis van Theo gaat nog veel verder terug. In de tijd dat het oud-papier nog huis aan huis werd opgehaald met vrachtauto's werd Theo al ingeschakeld als chauffeur.

Niet meer dan terecht dat bij Theo's afscheid bij het oud-papier (vanwege de gezondheid) de papieraanhanger werd voorzien van een bord met de tekst :Theo's papierkar.

In de tijd dat onze vereniging nog geregeld door het dorp trok is Theo ook nog een aantal jaren de drager van het vaandel geweest. Hij speelde geen muziekinstrument, maar in de maat lopen kon hij als de beste en voor Theo was het vaandel zijn instrument.

Theo, wij zijn erg dankbaar voor alles wat jij, samen met je vrouw Ger - met jou niet kletsen, maar doen mentaliteit - voor onze club hebt gedaan. We hopen dat Theo's papierkar nog lang door Sint Tunnis zal rijden om de herinnering aan jou levend te houden.

Theo, dank je wel voor alles, namens de hele hermenie!

Advertentie

het
cultuurfonds

Brabant On Stage



Op 3 maart 2024 begon voor Sytze en vele andere (veelal jeugdige) muzikanten uit de regio het muzikale avontuur. Na maanden van voorbereiding mochten de muzikanten tijdens Brabant On Stage Land van Cuijk aan een deskundige jury, deze keer in persoon van Roel Verheggen, laten horen wat zij in hun mars hebben. In Oelbroeck was een fijne, informele sfeer gecreëerd, waar de muzikanten mochten optreden.

De muzikanten was gevraagd om eens na te denken om het optreden op een leuke manier aan te kleden. Dit kon door middel van een leuke presentatie, of een verrassende samenwerking. Eigenlijk kon je het zo gek niet bedenken of het kon. Sommige muzikanten hebben hier ook daadwerkelijk gehoor aan gegeven, waardoor de dag nog afwisselender werd.

Ook Sytze had samen met zijn docent en oom Hans iets bedacht om zijn optreden net wat anders te maken. Sytze nam de luisteraars mee op een muzikale tijdreis. Hij speelde achtereenvolgens uit vier verschillende periodes een muziekstuk wat steeds door zijn broer Jouke werd ingeleid. Jouke vertelde dan even kort iets over de tijdperiode waarin het stuk geschreven was en vervolgens iets over het stuk. Een klein stukje muziekgeschiedenis dus.

Deze zondag werd zeer professioneel aan elkaar gepraat door niemand minder dan onze eigen Willeke. Op een heerlijk relaxte bank lukte het haar de muzikanten te laten ontspannen, een daardoor soms hilarische, maar soms ook openhartige en zelfs emotionele uitspraken te ontfutselen.



De dag was ingedeeld in verschillende blokken waar je alle niveaus en instrumenten door elkaar kon horen. Daardoor was het ook voor het publiek erg leuk en aangenaam om naar te luisteren. Na elk blok werd er door de jury even kort verteld wat hij, in zijn algemeenheid, van de optredens vond. En dan werd het toch eventjes spannend... want deze jury mocht ook Golden Tickets uitdelen, die je het recht gaven om door te stromen naar de provinciale Brabant on Stage (de vroegere Brabantse Kampioenschappen).

Sytze werd één van de winnaars van deze Golden Ticket, maar met als tip om te kijken of hij wellicht de stukken tijdens de finale van Brabant on Stage zelf aan kon kondigen.



Deze tip nam Sytze natuurlijk ter harte en voor de finale is hij het bos in gegaan om daar zelf zijn teksten in te spreken.

Op 13 april was de grote dag. De finale had enigszins dezelfde opzet als Brabant on Stage Land van Cuijk. De muzikanten moesten in een introductiefilmpje iets over zichzelf vertellen. Na deze introductie mochten ze spelen. Ook hier was gevraagd om te proberen iets creatief te verzinnen. Na elk optreden was daar Cas Mous, zeg maar zoiets als onze Willeke, die de muzikanten op vaak hilarische wijze uitspraken wist te ontlokken en waardoor het geheel ook weer zeer ontspannen was. Voor de blazers zat deze keer Danny Oosterman in de jury.

Maar er zat ook nog een studentenjury, die specifiek keken naar de artistieke kant van het optreden, zij mochten na elk blok een Award uitreiken aan het optreden wat het meest in het oog sprong. Aan het eind van het blok werd door de jury in zijn algemeenheid iets over de optredens verteld. Dus ook hier werd het weer eventjes spannend, toen de studentenjury aan het woord kwam. Maar al snel werd duidelijk over wie ze het hadden. En Sytze won de Klassiek op de Campus Award.

Later op de dag werd nog bekend dat Brabant on Stage nog een Sint Tunnis staartje kreeg. Igor Sniecinska had in zijn afdeling het hoogst aantal punten gehaald, waardoor hij later dit jaar nog mag optreden op de Nederlands Kampioenschappen.

2 juni was het dan zover. Klassiek op de Campus. Sytze zijn optreden stond gepland om 14:40 uur. Dat kwam mooi uit want Jouke speelde daar om 13:30 uur met het BJPO (Brabants Jeugd Project Orkest). Zo'n festival brengt natuurlijk een hele



organisatie met zich mee, en het liep dus allemaal net even anders. Waardoor Sytze zijn optreden met een uur werd uitgesteld. Maar geen straf, er was volop muziek, de zon die scheen, dus het was heerlijk toeven aldaar.

Na een korte soundcheck was het tegen 16:00 uur zover. Vanuit alle hoeken kwamen de luisteraars toegestroomd. Na afloop kwam er een overdonderend applaus. En hiermee kwam het hele BOS avontuur ten einde.

Wat is het toch mooi om op die dagen zoveel muzikale en vooral jeugdige muzikanten te zien en te horen. Laten we er met zijn allen ons best voor doen om dit niet te laten dood bloeden.

De jeugd heeft de toekomst!

Sandra

Slagwerkspektakel Oploo 2024

Afgelopen tweede Paasdag was het weer zo ver, het slagwerkspektakel van Muziekvereniging Excelsior in Oploo, en na vele jaren afwezigheid (mede door Corona) waren wij als SWO weer van de partij.

De ochtend begon zoals gewoonlijk weer lekker hectisch. Door een communicatiefout was er geen beheerder geregeld om het MFA voor ons te openen. Na ongeveer een uur oponthoud kon er dan toch begonnen worden met inladen. In de tussentijd was er al veel contact over en weer gegaan tussen Sint Anthonis en Oploo en was er een kleine wijziging in het programma doorgevoerd waardoor we net iets meer tijd hadden.



Eenmaal in Oploo aangekomen hebben we eerst geluisterd naar de muziek van de slagwerkgroep van MV Excelsior. Nadat hun optreden tot een einde was gekomen hebben wij iedere vierkante meter van het kleine podium bezet met onze instrumenten. Toen wij er eenmaal klaar voor stonden was onze presentatrice Willeke ondertussen in de zevende hemel. Voor het eerst hoefde ze ons niet meer aan te kondigen als de “heren en dame”, maar als de “dames en heren”, aangezien dit het eerste concert met ons nieuwste lid Mielat was.

Na de zaal ruim driekwartier verwend te hebben met onze muziek hebben wij een daverend applaus in ontvangst mogen nemen, met natuurlijk nog een extra groot applaus voor Mielat die het fantastisch gedaan had.

Wij kunnen terugkijken op weer een zeer succesvol concert waar we naast veel plezier gehad hebben ook weer veel geleerd hebben, waardoor (hopelijk) komende concerten nog beter en soepeler zullen verlopen.

Maik



Hoe is 't eigenlijk met... Bianca

Er zijn muzikanten die komen en er zijn helaas ook muzikanten die gaan bij onze mooie Sinttunnisse Muziek-vereniging. Maar uit het oog is zeker niet uit het hart! We vroegen ons af hoe het eigenlijk is met Bianca van Sambeek!

Waarom ben je gestopt?

Denk vooral doordat ik minder tijd en in had om te oefenen ik me daardoor steeds meer ging frustreren aan mijn klank/spelen. Was op een gegeven moment toe aan een time-out en heb dat toen ook gedaan. Toen is mij de vraag gesteld of ik geen zin had om bij een andere club te komen spelen. Ik had al eens eerder gedacht om een andere uitdaging aan te gaan...

Wat doe je op dit moment en met wie doe je dat?

... en dat heb ik uiteindelijk gedaan bij Bigband/Amusementsband Flavour in Venray. Ook afgesproken om dit een tijd te proberen, omdat dit een hele andere stijl van muziek en spelen is en wilde weten of dit echt iets voor mij was voor langere termijn. Dat heeft ook maanden geduurd voordat ik definitief ja gezegd heb en heb het nu erg naar mijn zin bij deze leuke club.

Mis je ons?

Niet elke dag, maar soms mis ik jullie. Dan mis ik de klassieke muziek waar ik ook erg van ben gaan houden in mijn periode als lid van de harmonie. Wanneer ik soms nog wel eens met iemand praat over mijn tijd bij de Harmonie zeg ik nog wel eens: Bij óns en denk dan meteen, onee dat klopt niet meer! Haha.

Waar is je instrument?

Thuis in mijn tas, op de standaard of bespelen.

Toeter je nog wel eens?

Dat zal ondertussen duidelijk zijn, ja dus.

1x per week. ook op woensdagavond en tussendoor doe ik mijn best zo vaak mogelijk te oefenen, maar dat kan beter...

Wat vind je leuk aan muziek?

Ik word er happy van! Het samen muziek maken en soms alleen en klinkt dat goed dan geeft dat een heerlijk gevoel wat ik nog niet kan en wil missen.

Waarom was je niet bij ons vorige concert en wel bij ons volgende concert?

Heb enkele pogingen gedaan, wat me of niet lukte of op de concert-dag vergeten was, oeps! De volgende zal wrs. na de zomervakantie worden.

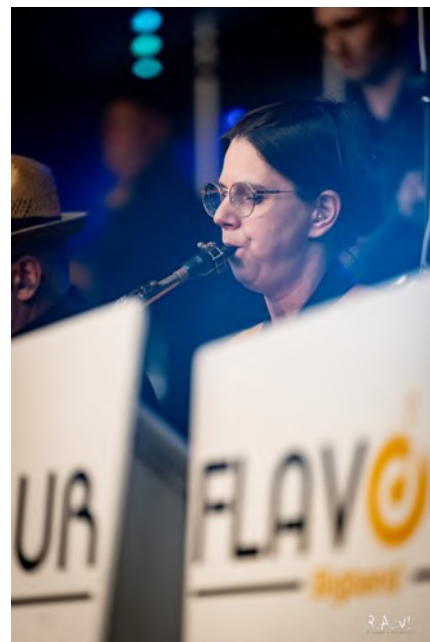
Is er een leven na de harmonie?

Het was even wennen, maar ik leef nog steeds, dus gelukkig is er nog een leven na de harmonie ;) Zoals bij velen gaat de tijd snel en speel ik ondertussen al weer een aantal jaren bij Flavour. Ben druk met mijn Schoonheid- en pedicure-praktijk in Boxmeer, Kledingverhuur op afspraak en we proberen zo veel mogelijk tussendoor te genieten van ons plekje op de Zandkant, samen met onze poezen, varkens en kippen.

Wat wil je nog aan ons kwijt?

Wens jullie veel speelplezier bij de club en alle goeds voor in de toekomst en tot ziens!

Hartelijke groetjes, Bianca



Willemmerick

Er was eens een harmonieke in het
Zuiden des land,
En met een schitterend concert met Mike
Boddé haalden zij zelfs de lokale krant.

Muzikale diversiteit geven kleur,
Maar nu staat eerst de vakantie voor de deur,
Dus geniet ervan en zorg dat je even
lekker ontspant.

Uitwisselingsconcert slagwerk Boekel

Na ons succesvolle optreden tijdens het uitwisselingsconcert in Oploo enkele weken geleden, was het op 20 april opnieuw tijd om onszelf op het podium te laten zien. Dit maal vond het concert plaats in ons eigen dorp en hadden we de eer om samen met de slagwerkgroep van Boekel een onvergetelijke avond te organiseren.

Als gastheer mochten wij het concert openen. Ons programma bestond uit een mix van nieuwere nummers en enkele favorieten van ons "foute uur" concert. Na een korte pauze was het de beurt aan de slagwerkgroep van Boekel om het podium te betreden. Zij brachten een paar ongestemde en gestemde werken ten gehore, waaronder het nummer "Afrika" dat op het moment ook in ons eigen repertoire een geliefde plaats heeft. Uiteindelijk bleef het niet alleen bij muziek maken. Boekel liet zien dat ze niet alleen getalenteerde muzikanten zijn, maar ook weten hoe je een gezellige derde helft organiseert. De avond werd voortgezet met uitbundige gesprekken, veel gelach en zelfs enkele spontane zanguitvoeringen. Het was een uitwisseling van muziek en vriendschap die voor herhaling vatbaar is!

Lars



Advertenties

Vaste (aanhanger) sponsors

 Jac Cox Vastgoed BV	 Arts verzekeringen	 bol
 coopmans AUTOBEDRIJF	 garagebedrijf Henco-Cars Occasies • Reparatie • Onderhoud	 bloemsierkunst van de Mortel Mooie Bloemen ... en meer
 MVS Makelaardij	 TEGELHANDEL v.d. Rijt b.v. SINT ANTHONIS	 Van Kempen RO Stedenbouwkundig Adviesbureau
 SOMMERS Installatietechniek	 sunprofs zonnepanelen	 TARS VISUELE PRESENTATIE
 Verheijen Hoveniersbedrijf	 De Vicarie Tandartsen	 Apotheek Sint Anthonis Huisartsenambulance Sint Anthonis

Klarinetten high tea

Soms heb je zo'n app groep waar je al heel lang in zit, maar je eigenlijk af vraagt waarom.

In sommige gevallen is het maar goed dat je erin gebleven bent. Op zaterdag 1 juni hadden wij een hele gezellige high tea met alleen maar mensen uit de klarinetten app.

Iedereen nam wat lekkers mee en we hebben gezellig bij kunnen kletsen met elkaar. Even zonder instrument samen zijn. Uiteraard ging het ook veel over muziek, maar ook zeker over andere onderwerpen.

Dit initiatief gaat zeker nog een vervolg krijgen.

Mocht je er graag bij willen zijn..... dan weet je welk instrument je moet gaan bespelen.

Annemarie



De andere kant van... Ibe van Gemert

Beschrijf je werk in 3 woorden:

Design, plastic, werk

Ga je op je fiets naar je werk?

Nee, als ik op locatie werk dan ga ik met de trein. De reis is 1,5 uur en ik moet 2 keer overstappen :(

Hoelang werk je er al?

Ik heb bij dit bedrijf inmiddels zo'n 3 jaar geleden mijn afstudeerstage gedaan, en ben er per ongelijk wel redelijk bij blijven hangen.

Wat is het leukste van/aan je werk?

Dat mijn mening als product ontwerper ook gerespecteerd wordt. De ontwerpafdeling is nog groeiende en ik ben nu een onderdeel van het groeien van deze afdeling. Naast dit saaie zakelijke antwoord vind ik het ook nice dat ik niet altijd even hard hoeft te werken.

Wat doe je in je lunchpakket?

Brood

Wat zat er in je kerstpakket?

Mijn werkgever wilt ons volgens mij echt dik hebben, want in het kerst pakket zitten dus alleen maar etenswaren. Daarnaast krijgen we ook een paaspakket, en een zomerpakket, en je raadt het al, beide bestaan eigenlijk alleen maar uit eten. Iets wat overigens bijna elke dag wel ergens te halen valt. Dit is overigens geen klacht, maar alleen maar lovend.

Dat wilden we even vragen aan..... Jacqueline

Naam: Jacqueline Verhofstad
Leeftijd: 55 jaar
Beroep: AMV blokfluitjuf—leiden samenspeelgroepen/ jeugdorkesten
Woonplaats: Oploo
Te burgerlijke staat: Gehuwd
Instrument: Es Bas

Waarom wil je graag lid worden van ons geweldige clubje?

Nou.....geen lid maar ik mag bij jullie geweldige clubje met veel plezier het OLO dirigeren

Hoe zie je jezelf over 25 jaar?

Nog steeds spelende op hopelijk mijn Es Basje.....wellicht dan bij het Brink/Seniorenorkest!

Wat is je netto salaris in Euro's?

Dat is een mooie vraag aan mijn boekhouder.....

Wat denk je als je in de spiegel kijkt?

Je kan nog veel meer uit jezelf halen

Wat was je vervelendste baantje ooit?

Het huishouden.....

Bert of Ernie?

Ernie is dol op zingen en muziek maken, dus Ernie!

Waarom woon je niet in Oploo?

Uhm.....waarom wonen jullie niet in ons mooie Oploo????

Waar heb je een ontzettende hekel aan?

Ongerechtigheid

Waar kan je erg van genieten?

Kinderen in kwadraat

Wie is je held?

Willeke

Wat vind je leuk aan muziek?

Verbinding – kinderen enthousiast zien worden en op zien bloeien van muziek

Waar ga je het liefste op vakantie en hoe vul je je tijd dan in?

Zuid-Duitsland Oostenrijk : veel wandelen, steden bezoeken, ijsjes eten!

Wat wil je nog aan ons kwijt?

Ik hoop dat we nog lang met z'n allen muziek mogen blijven maken!



Stick to the words!

*Daar is ie weer, onze vaste rubriek: 'Stick to the words!'. Deze keer is Imke van den Wijngaard voor ons achter het 'typemachien' gaan zitten om met een aantal vooraf ingefluisterde **woorden** een mooi verhaal uit de pen te krijgen.*

Laatst ben ik toch in een wel heel bijzondere situatie terechtgekomen. Ik was op zoek naar een mooi plekje om nog even op mijn **schuifrompet** te oefenen voor het concert van **overmorgen**. Ineens besepte ik dat ik mijn hangplantje nog geen water had gegeven. Toen ik bij mijn **hangplantje** kwam, zag ik dat het plantje verdwenen was en er alleen een potje met aarde over was. Hoe kan dat nou dacht ik bij mezelf. Op de grond zag ik ineens mijn hangplantje bewegen, wat blijkt nou het was geen echt plantje maar het was een **wandelende tak** met wandelende bladeren. Ik liep naar mijn **graafmachine** om de wandelende tak en de bladeren op te rapen. Onderweg zag ik een **regenworm** eten van mijn krop sla, dus ik deed mijn **haarnetje** op om te voorkomen dat de worm in mijn haar kwam. Ik was te gefocust op de regenworm en gleed plots uit over een **bananenschil**. Ik vloog door de lucht. Kilometers verderop beland ik tussen allerlei muzikanten op een **woonwagenkamp**. Toen zat ik toch flink in de **penarie**. Alle boze bewoners van het woonwagenkamp stormden op mij af en brachten mij naar de **preekstoel** waar ik werd vastgebonden met **schoenveters**. Ik moest gaan uitleggen wat ik midden op hun woonwagenkamp deed. Na alles uitgelegd te hebben begrepen ze gelukkig mijn situatie en ze boden mij zelfs aan om onderdeel uit te maken van hun muzikanten-groep genaamd de **Schuinsmarcheerders**. Dit aanbod kon ik natuurlijk niet afslaan en zo liep ik samen met de andere muzikanten naar de **strandtent** om samen muziek te maken en een gezellige avond te hebben. Wat het grappige aan de bewoners van het kamp was, dat ze allemaal een **palindroom** als naam hadden. Zo heb ik gepraat met Otto en Anna die toevallig ook nog uit Ede kwamen, net alsof het uit een echte droom komt.

Huldiging concert (bruidsparen en gedecoreerden)

24-01-2024: niet alleen een mooie datum, maar tevens een prachtig concert!

Ditmaal in een wat nieuwe stijl; de jubilarissen van onze vereniging waren reeds geëerd tijdens het Jubilarissen-concert in het najaar. Met de tegenwoordige hoeveelheid bruidsparen en gedecoreerden past het gewoonweg niet meer in één concert!

Het Huldigingsconcert is wat mij betreft één van de hoogtepunten van het jaar; de gedecoreerden en 50- en langer getrouwde bruidsparen in de spotlights! Soms nog wat afwachtend, soms geen idee hebbend wat hen overkomt, maar uiteindelijk met vele blije gezichten.

Het harmonie-orkest onder leiding van Marc Thijssen speelde lekkere muziek in een ontspannen sfeertje. Uiteraard kregen onze ere-gasten de aandacht. De inmiddels gebruikelijke vragen over bruidsjurken, huwelijks-aanzoeken, eerste nachten, redenen om te trouwen en verschillen tussen bruid en bruidegom leverden hilarische antwoorden op. Onder de bruidsparen waren vrijwilligers van Sint Cecilia; zowel Jan Swaans en Gerrit Verberk hadden een memorabele huwelijks-leeftijd bereikt!

Naast deze luchtige gesprekken, was er tevens aandacht voor het overlijden van 'onze' Jan van Sambeek in 2023. Het 'In Memoriam' werd voorgelezen en tevens was er een gedenkhoek ingericht met onder andere de uniformen van Jan en Jo. Hoewel Jan niet meer onder ons is, zal hij voor eeuwig verbonden blijven met Sint Cecilia.

We slaagden er wederom gezamenlijk in om een verrassend en aangenaam concert neer te zetten.

Willeke Cornelissen



Cult(gl)uren

ola,

Mijn bijdrage voor Cultgluren.

Zaterdag 22 juni was de laatste keer Groot's met een zachte G. Vanaf 2008 zijn we er ieder jaar bij en het is ieder jaar feest. Vooraf appen we wat de dresscode gaat worden en hoe laat we afspreken op het plein van de hemelse voorpret, dit jaar het 'Tranen gelachen' plein. Vanwege het EK gaan we dit jaar voor oranje, al hoeft Nederland deze avond niet te spelen. Om 18.00 uur gaat het stadion open en aangezien we zeker zijn van de Golden Circle gaan we eerst friet eten want daar is het niet druk.



De dj's van Qmusic warmen ons op met bekende hits en de kiss cam kan natuurlijk niet uitblijven. Gek als we zijn, proberen we de aandacht te trekken van een cameraman en komen we even later ook op het grote scherm! In het voorprogramma staat Rowwen Hèze en de hits als Limburg en Kwestie van geduld worden luidkeels meegezongen.

Daarna nog even wachten tot Guus komt en Guus zou Guus niet zijn als het weer een bijzondere opening wordt. Hoog boven het publiek komt hij ineens op een balkonnetje te staan in de grote LED-muur. Vervolgens slingert hij de ene na de andere hit het stadion in en is de welbekende confettiknop niet te missen. Oftewel, Guus vindt het tijd voor confetti, drukt op de knop en ergens in het stadion wordt confetti afgeschoten. Snel je hand op je bierglas want bier met confetti smaakt toch minder lekker.



Acda en de Munnik komen een optreden geven en iedereen zingt dan ook uit volle borst mee. Het wordt nog gekker als er later op de avond ineens stageflames worden geactiveerd, wel lekker warm ;) Al met al wederom een top concert en ook al is het de 15e keer, het blijft een groot feest.

We hebben alle jaren tranen gelachen,
onnozel gedaan en 22 juni tevreden
het licht uitgedaan!



Zomer Avond Concert

Wat was het geweldig!!

Zondag 30 juni hadden wij het Zomer Avond Concert samen met coverband Music Box en de bruisende Brink en wat was het geslaagd.

Ondanks de paar druppels regen hebben we genoten van alle muziek en gezelligheid.

Bedankt, Jacqueline Verhofstad voor de prachtige foto's.



fotojac

tot in de week van 19 - 25 augustus.

